

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Курагинская средняя общеобразовательная школа № 7

Согласовано и.о. зам директора
по УВР Радостева Н.А.



Утверждаю
и.о.директора школы
Зотова Ю.О.
Приказ № 03-02-50 от 23.03.2018



Демонстрационный материал для проведения промежуточной аттестации
в 6 классе
по русскому языку
в 2017-2018 учебном году

Составители: учитель русского языка
Орешникова М.А.

Пояснительная записка

Промежуточная аттестация по русскому языку в 6 классе проводится с целью определения достижения обучающимися уровня обязательной подготовки по курсу русского языка 6-го класса, а также сформированности некоторых общеучебных умений – пространственных представлений, ориентации в пространстве, правильного восприятия задания, контроля и корректировки собственных действий по ходу выполнения работы.

Форма проведения: Итоговая проверочная работа

Аттестационный материал соответствует планируемым результатам Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден и введен в действие с 1 января 2010 г. приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373) и требованиям Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Курагинская СОШ № 7.

Время проведения работы: 45 минут, 2 или 3 урок

Этапы проведения работы:

- | | |
|---|----------|
| 1) вводный инструктаж об особенностях данной работы и заполнение титульного листа | 3 минуты |
| 2) выполнение работы | 42 минут |

Содержание работы

Задания проверочной работы составлены на материале следующих блоков содержания курса русского языка: фонетика и графика, состав слова (морфемика), орфография, синтаксис и пунктуация, развитие речи.

Работа содержит 6 заданий, в том числе 3 задания к приведенному тексту для чтения. Задания 1, 3 и 4, 6 предполагают запись развернутого ответа, задания 2, 5 – краткого ответа в виде слова (сочетания слов).

Структура итоговой работы по русскому языку для 6-го класса

Задания проверочной работы направлены на выявление уровня владения обучающимися правописными нормами современного русского литературного языка (орфографическими и пунктуационными), учебно-языковыми опознавательными, классификационными и аналитическими умениями, предметными коммуникативными умениями, а также регулятивными, познавательными и коммуникативными универсальными учебными действиями.

Задание 1 проверяет традиционное правописное умение обучающихся правильно списывать осложненный пропусками орфограмм и пунктограмм текст, соблюдая при письме изученные орфографические и пунктуационные нормы. Успешное выполнение задания предусматривает сформированный у обучающихся навык чтения (адекватное зрительное восприятие информации, содержащейся в предъявляемом деформированном тексте) как одного из видов речевой деятельности. Наряду с предметными умениями проверяется сформированность регулятивных универсальных учебных действий (адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы как в конце действия, так и в процессе его реализации).

Задание 2 проверяется учебно-языковое умение опознавать самостоятельные части речи и их формы, служебные части речи в указанном предложении; познавательные (осуществлять классификацию, самостоятельно выбирая основания для логических операций) универсальные учебные действия.

Задание 3 на основании адекватного понимания обучающимися письменно предъявляемой текстовой информации, ориентирования в содержании текста, владения изучаемым видом чтения (познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия) проверяются предметные коммуникативные умения распознавать и адекватно формулировать основную

мысль текста в письменной форме (правописные умения), соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления.

Задание 4 выявляет уровень предметных учебно-языковых опознавательных умений обучающихся распознавать лексическое значение многозначного слова с опорой на указанный в задании контекст; определять другое значение многозначного слова, а также умение использовать многозначное слово в другом значении в самостоятельно составленном и оформленном на письме речевом высказывании (предметное коммуникативное и правописное умения), построенном с учетом норм создания предложения и словоупотребления; предполагается ориентирование в содержании контекста, нахождение в контексте требуемой информации (познавательные универсальные учебные действия).

В задании 5 проверяются: учебно-языковые умения распознавать стилистическую окраску заданного слова и подбирать к слову близкие по значению слова (синонимы); предметное коммуникативное умение, заключающееся в понимании обучающимися уместности употребления близких по значению слов в собственной речи; коммуникативное универсальное учебное действие, связанное с возможной эквивалентной заменой слов в целях эффективного речевого общения.

Задание 6 предполагает распознавание значения фразеологической единицы (учебно-языковое умение); умение на основе значения фразеологизма и собственного жизненного опыта обучающихся определять конкретную жизненную ситуацию для адекватной интерпретации фразеологизма (предметное коммуникативное умение, познавательные универсальные учебные действия), умение строить монологическое контекстное высказывание (предметное коммуникативное умение) в письменной форме (правописные умения); задание нацелено и на адекватное понимание обучающимися письменно предъявляемой информации (коммуникативные универсальные учебные действия), и на выявление уровня владения обучающимися национально-культурными нормами речевого поведения (коммуникативные универсальные учебные действия), а также на осознание обучающимися эстетической функции русского языка (личностные результаты). Необходимо отметить, что проверяемые в заданиях 3, 4, 6–14 умения востребованы в жизненных ситуациях межличностного устного и письменного общения.

Распределение заданий проверочной работы по уровню сложности

Все задания относятся к базовому уровню сложности.

Система оценки выполнения работы

Выполнение задания 1 оценивается по трем критериям от 0 до 9 баллов. Ответ на задания 2 и 4 оцениваются от 0 до 3 баллов. Ответ из заданий 3 и 5 оценивается от 0 до 2 баллов. Ответ на задание 6 оценивается от 0 до 4 баллов. Правильно выполненная работа оценивается 23 баллами.

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0-10	11- 15	16-19	20-23

План работы

№	Проверяемые требования	Блоки ПООП ООО в выпускник научится / <i>получит возможность научиться</i>	Максимальный балл за выполнение задания	Примерное время выполнения задания обучающимся (в минутах)
1	Умение списывать текст с пропусками орфографии и пунктуации, соблюдать в практике письма изученные орфографические и пунктуационные нормы	Соблюдать в речевой практике основные <...> орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка <i>Косерин Е. В. «Современные орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка»; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма</i>	9	15-20
5	Определять самостоятельные члены предложения: формулы служебных членов предложения	Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними	3	3-4
9	Владеть навыками изучающего чтения и информационной переработки прочитанного материала; адекватно понимать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка; анализировать текст с точки зрения его основной мысли, адекватно формулировать основную мысль текста в письменной форме	Использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) <...>; анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка; <i>И соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма</i>	2	3-4
12	Распознавать и адекватно формулировать лексическое значение многозначного слова с опорой на контекст; использовать многозначное слово в другом значении в самостоятельно составленном и оформленном на письме речевом высказывании	Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; создавать устные и письменные высказывания <...> определенной функционально-смысловой принадлежности <...>; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка <i>И соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма; осуществлять речевой самоконтроль</i>	3	4
13	Распознавать стилистическую принадлежность слова и подбирать к слову близкие по значению слова (синонимы)	Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка <i>И использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и умения выразить мысли речи; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма; осуществлять речевой самоконтроль</i>	2	3-4

14	Распознавать значение фразеологической единицы; на основе значения фразеологизма и собственного жизненного опыта обучающийся определять конкретную жизненную ситуацию для адекватной интерпретации фразеологизма; уметь строить монологическое контекстное высказывание в письменной форме	Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации; создавать устные и письменные высказывания <...> определенной функционально-смысловой принадлежности <...>/ использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма; осуществляют речевой самоконтроль	4	5
----	--	---	---	---

Кодификатор работы

Система оценивания промежуточной работы по русскому языку

1. Прочитайте текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Дачный посёлок расположен на песчаной¹⁾ горе у самого моря. За деревянными домами раскинулся сосновый бор. Внизу, под горой, серая лента шоссе. По одну её сторону заросли малины и чёрники. По другую – песок, зелёно-голубая осока, источенные водной волной камни и море...

Море не спокойное, но прекрасное. Оно волнуется, вздымается. Это ветер треплет его пенные волны, и они выплескиваются на берег. А близает, зашпорит²⁾ о чёткое море с ветром. Тяжёлые валы нальются безысходной яростью, заревут, загрохочут!³⁾ Слово желя иск прободает, загудит на горе сосны: они ведь тоже с неистовым ветром не падают.

Но чаще всего море спокойно и блестяет, будто его намистишь. В такие дни виден Кронштадт. Он за горизонтом, и поэтому кажется, что трубы судоремонтных верфей выходят прямо из воды.

(По Р. Погудину)

№	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
	<p>Дачный посёлок расположен на песчаной¹⁾ горе у самого моря. За деревянными домами раскинулся сосновый бор. Внизу, под горой, серая лента шоссе. По одну её сторону заросли малины, чёрники. По другую – песок, зелёно-голубая осока, источенные водной волной камни и море...</p> <p>Море не спокойное, но прекрасное. Оно волнуется, вздымается. Это ветер треплет его пенные волны, и они выплескиваются на берег. А близает, зашпорит²⁾ (возможно: зашпорят³⁾) о чёткое море с ветром. Тяжёлые валы нальются безысходной яростью, заревут, загрохочут!³⁾ Слово желя иск прободает, загудит на горе сосны: они ведь тоже с неистовым ветром не падают.</p> <p>Но чаще всего море спокойно и блестяет, будто его намистишь. В такие дни виден Кронштадт. Он за горизонтом, и поэтому кажется, что трубы судоремонтных верфей выходят прямо из воды.</p>	
К1	<p>Соблюдение орфографических норм</p> <p>Орфография всех ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка).</p> <p>При оценивании выставляются задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при написании прописных букв, раскрывши скобок, восстановили строчное, разделили и дефисного написания слов</p> <p>Допущено не более двух ошибок</p> <p>Допущены три-четыре ошибки</p> <p>Допущены пять ошибок</p> <p>Допущено более пяти ошибок</p>	<p>4</p> <p>3</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>0</p>
К2	<p>Соблюдение пунктуационных норм</p> <p>Пунктуационных ошибок нет</p> <p>Допущена одна ошибка</p> <p>Допущены две ошибки</p> <p>Допущено более двух ошибок</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>0</p>

Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.

Не всякое гусиное перо годилось для письма, из десяти выбиралось одно-два.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>част. мест. <i>гуси</i> сущ. <i>перо</i> глаг. <i>годилось</i> предл. сущ. <i>для</i> предл. числ. <i>из десяти</i> глаг. <i>выбиралось</i> числ. <i>одно-два</i></p> <p>Отсутствие указания части речи над словом в записанном предложении приравнивается к ошибке</p>	
Верно определены все части речи в предложении	3
Допущена одна ошибка	2
Допущены две ошибки	1
Допущено более двух ошибок	0
<i>Максимальный балл</i>	3

Текст 2

(1)На Руси солонка всегда была предметом очень почитаемым (2)Ведь наряду с хлебом соль являлась символом благополучия, вот почему дорогих гостей издревле встречали хлебом-солью. (3)Без деревянных расписных солонок, которые назывались солоницы, не обходилось ни одно праздничное торжество. (4)Говорят, что наиболее почётными местами за столом считались те, что располагались ближе к солонке.

(5)Каких только солонок не выдумывали русские мастера: в виде уточек, коробочек с резными коньками, главками церквей или двуглавым орлом. (6)Например, для Русского Севера, вологодской и архангельской губерний, типичной была солонка в форме плывущей птицы с головой утки (такую солонку называли утицей). (7)Вырезая солонку-утицу, мастера оставляли между грудью и клювом перемычку, которая служила удобной ручкой. (8)Спинку и часть хвоста отпиливали, чтобы сделать в туловище углубление для соли, а затем выпиленную часть возвращали на место. (9)Около хвоста просверливали отверстия, в которые вставляли круглый стержень – вертлюг. (10)Когда нужно было открыть солонку, крышку на вертлюге легко отводили в сторону, но бывали у солонок-утиц и съёмные крышечки.

(11)В Верхнем и Среднем Поволжье были очень распространены нарядные солонки, по форме напоминавшие кресла. (12)За столетия мастера выработали особый тип крышки на вертлюге для солонки-кресла. (13)Такая крышка вращается на двух вертлюгах, вставленных в подлокотники солонки. (14)Она легко откидывается и упирается в спинку солонки, которая служит ручкой. (15)Крышки и спинки солонок-кресел красочно расписывали (ещё одно свидетельство особого отношения мастеров к солонке), и эта чудесная яркая роспись до сих пор сохранилась в некоторых крестьянских домах Поволжья. (16)А солонка и сейчас всегда наготове держит перед нами соль – и спасибо ей за это...

(По Н. Орловой)

9

Определите и запишите основную мысль текста.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p><u>Основная мысль текста.</u> <i>Особое отношение к солонке как к почитаемому на Руси предмету отражается в народных обычаях, в творчестве русских мастеров.</i> Основная мысль текста может быть приведена в иной, близкой по смыслу формулировке</p>	
<p>Основная мысль определена верно, полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении</p>	2
<p>Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении. ИЛИ Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущены один-два речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущен один речевой недочёт</p>	1
<p>Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено более двух речевых недочётов. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущены два и более речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль не определена / определена неверно независимо от наличия/отсутствия речевых недочётов в построении предложения и словоупотреблении</p>	0
<i>Максимальный балл</i>	2

Определите и запишите лексическое значение слова «отводили» из предложения 10. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употребилось бы в другом значении.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие элементы:</p> <p>1) разъяснение лексического значения слова в данном контексте. В контексте указанного в задании предложения может быть дано такое объяснение: <i>Отводили – направляли в сторону.</i> Может быть дано иное, близкое по смыслу объяснение. В объяснении в той или иной форме в контексте указанного в задании предложения должно быть сформулировано значение слова;</p> <p>2) самостоятельно составленное предложение, в контексте которого данное многозначное слово употреблено в другом значении. <i>Вариант ответа: На прошлой неделе маэ с сестрой дважды отводили младшего брата в детский сад.</i> Возможны варианты предложения, в контексте которых данное многозначное слово употреблено в иных значениях</p>	
Разъяснение лексического значения слова в данном контексте	
Верно объяснено значение слова	1
Неверно объяснено значение слова. ИЛИ Объяснение значения слова не дано	0
Составление предложения, в контексте которого данное многозначное слово употреблено в другом значении	
Дан правильный ответ, в предложении может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка	2
<p>Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка. ИЛИ Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок. <i>Всего в предложении содержащем правильный ответ, в сумме должно быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)</i></p>	1
Дан правильный ответ, в предложении допущено более трёх ошибок. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	3

13

Определите стилистическую окраску слова «издревле» из предложения 2, запишите. Подберите и запишите синоним (синонимы) к этому слову.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) распознавание стилистиче- ской принадлежности слова: <i>издревле – книжное;</i></p> <p>2) подбор синонима к данному слову.</p> <p>Правильный ответ может содержать один из следующих <u>синонимов</u>: <i>издревле – всегда давя, издавна.</i></p> <p>Могут быть подобраны другие синонимы</p>	
Распознавание стилистической принадлежности слова	
Верно определена стилистиче- ская принадлежность слова	1
Неверно определена стилистиче- ская принадлежность слова. ИЛИ Не определена стилистиче- ская принадлежность слова	0
Подбор синонима к слову	
Верно подобран синоним к данному слову	1
Неверно подобран синоним к данному слову. ИЛИ Синоним не подобран	0
<i>Максимальный балл</i>	2

14

Объясните значение фразеологизма *задираю нас*, запишите. Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Выпишите фразеологизм в одно из предложений.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) объяснение значения фразеологизма: <i>Задираю нас – зазнаваться, валяться, ставить себя выше других, преувеличивать себя;</i></p> <p>2) толкование ситуации в заданном контексте.</p> <p><u>Вариант ответа:</u> <i>Мой одноклассник стал победителем олимпиады по математике и заболел «звездной болезнью». Мы с ребятами по-дружески попросили его не задираю нас, ведь нехорошо общаться с зазнашкой.</i></p> <p>Могут быть представлены другие жизненные ситуации, в которых возможно употребление указанного фразеологизма</p>	
Объяснение значения фразеологизма	
Верно объяснено значение фразеологизма	2
В целом верно объяснено значение фразеологизма, но в объяснении есть неточность	1
Неверно объяснено значение фразеологизма. ИЛИ Объяснение значения фразеологизма не дано	0
Толкование ситуации в заданном контексте	
Фразеологизм правильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация корректна с этической точки зрения	2
Фразеологизм правильно истолкован в контексте представленной ситуации, выбор представленной ситуации неудачен с этической точки зрения	1
Фразеологизм неправильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация корректна с этической точки зрения. ИЛИ Фразеологизм правильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация некорректна с этической точки зрения. ИЛИ Фразеологизм неправильно истолкован в контексте представленной ситуации, представленная ситуация некорректна с этической точки зрения	0
<i>Максимальный балл</i>	4

Итоговая контрольная работа по русскому языку.

- 1 Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Дачный п.селок раз/з/с/полжился на песчан, нн/ой¹¹ горе у самого моря. За деревьян, нн/ыми дом.ками раз/з/с/кнулся с.сновный бор. Внизу, под г.рой, серая лента ш.ссе. По одну её стор.ну зар.сли м.лвыны ч.рёмужн. По другуу – песок (зелёно г.лубая ос.ка, нн/з/с/пученные воднй камни и море...

Море (не)спокойное но гр.красное. Оно в.лну.т.ся в(з/с)дыка.т. Это ветер трепл.т его пеннстые волны и они выпл.ска.в.вн.т.ся на берег. А блнзает, застор..т¹² о чём(то) море с ветром. Т.ж.льге в.лы нал.вт.ся без.сходной ярост.ю зар.нут зар.хоч.т.¹³ Слово ж.ляя нн.гр.ободрнть, загудн.т на г.ре сосны: они в.едь тоже с (не)востов.м.ветром (не)пл.д.т.

Но чаще всего море спокойно и бл.стнт, будго его нахнт.лн. В такие дни нн.ден (К, к)ронштадт. Он за г.р.звонн, и поэтому каж.т.ся, что трубы (судо)р.монннык верфей выск.д.т.прямю из в.оды.

(По Р. Погодину)

- 5 Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.



Не всякое гусиное перо годилось для письма, из десяти выбралося одно-два.

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–14.

(1)На Руси солонка всегда была предметом очень почитаемым. (2)Ведь наряду с хлебом соль являлась символом благополучия, вот почему дорожки гостей издревле встречали хлебом-солью. (3)Без деревянных расписных солонок, которые назывались солонницы, не обходилось ни одно праздничное торжество. (4)Говорят, что наиболее почитаемымистами за столом считались те, кто располагались ближе к солонке.

(5)Каким только солонкам не выдумывали русские мастера: в виде утюжка, коробочек с резными коныками, глазками через её или двуглавым орлом. (6)Например, для Русского Севера, в ологодской и архангельской губерниях, типичной была солонка в форме плавающей гавды с головой утюжка (такую солонку называли утюжкой). (7)Вырезая солонку-утюжку, мастера оставляли между грудью и клювом перемычку, которая служила удобной ручкой. (8)Спинку и часть хвоста оплывали, чтобы сделать в туловище углубление для соли, а затем выпуклую часть в озращали на место. (9)Около хвоста просверливали отверстие, в которое в ставляли круглый стержень – вертыг. (10)Когда нужно было открыть солонку, крышку на вертыге легко оводили в сторону, но бывали у солонок-утюжек и съёмные крышечки.

(11)В Верхнем и Среднем Поволжье были очень распространены нарядные солонки, по форме напоминавшие кресла. (12)За столетия мастера выработали особый тип крышки на вертыге для солонки-кресла. (13)Такая крышка вращается на двух вертыгах, в ставленных в подлокотники солонки. (14)Она легко охватывается и упирается в спинку солонки, которая служит ручкой. (15)Крышки и спинки солонки-кресел красочно расписывали (ещё одно свидетельство о особом отношении мастеров к солонке), и эта чудесная яркая роспись до сих пор сохранилась в некоторых крестьянских домах Поволжья. (16)А солонка и сейчас всегда готова держать перед нами соль – и спасибо ей за это...

(По Н. Орловой)

- 9 Определите и запишите основную мысль текста.



Ответ: _____

12

Определите и запишите лексическое значение слова «отводятся» из предложения 10. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

Ответ. Отводили –

13

Определите стилистическую окраску слова «издревле» из предложения 2, запишите. Подберите и запишите синоним (синонимы) к этому слову.

Ответ. Издревле –

14

Объясните значение фразеологизма *задерживать нос*, запишите. Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.

Ответ. Задерживать нос –
